



MAP特集(8面)まちのBOOKスポット&初夏の花巡り

撮影協力:パカラ堂

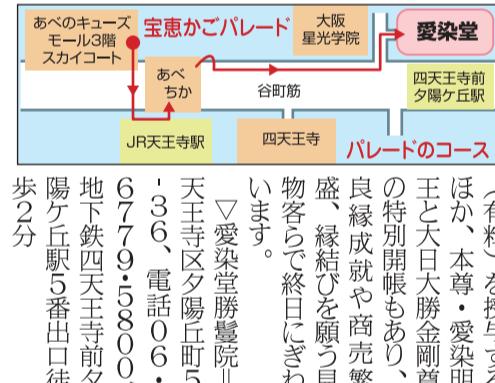
第10回夕陽丘写真コンテスト受賞作品発表

昨年4月から今年3月まで募集した、第10回夕陽丘写真コンテストの受賞作品を紹介します。



最優秀作品賞「もう、一回とって～」森岡豊さん

A composite image for a classical music concert. On the left, a young woman with long dark hair is shown from the chest up, playing a violin. She is wearing a light-colored top. The background behind her is a blue gradient. To the right, there is a large, ornate building with multiple windows and architectural details, possibly a museum or art gallery. In the upper right corner of the image area, there is a large, stylized graphic of the number '25'. The overall composition is designed to promote a classical music event.



今月号から2つの新企画が始まります。

もう1つは「大阪を
くったなにわのヒー
ロー」。ノンフィクショ
ンライターの須藤みかさ
んが、それぞれの時代に
大阪をつくってきた人物
を取り上げ、その足跡を
する幕末・維新ゆかりの
場所を紹介します。

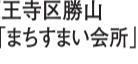
たどります。親子で一緒に楽しんでいただけるコーナーです。人物ゆかりの場所も紹介します。いずれも特別な場所ではない公園や学校など身近にあるスポットばかり。ぜひ訪ねてみてください。

歴史スポット 身近に

まち

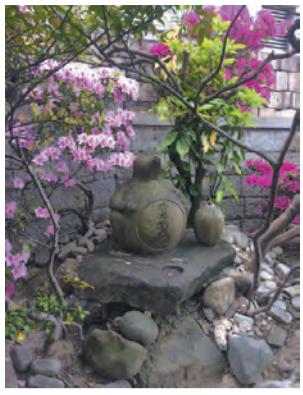
上町台地の地域情報紙

揮毫
一心寺長老
高口恭行師

大阪市立社会福祉センター指定管理者
NPO法人 まち・すまいづくり
発行 うえまち 編集局
TEL&FAX.06-6779-7222
<http://www.machi-sumai.com/>
〒543-0043 大阪市天王寺区勝山
1-11-29 「まちすまい会所」
●発行部数：毎月72,000部
●配布地域：中央区東部
天王寺区全域
阿倍野区 北部


The screenshot shows the homepage of honbu@kankikai.com. At the top, there is a large red banner with white text that reads "無料配布" (Free Distribution) and "うえまち7月号は6月23日発行予定" (July issue will be released on June 23). Below this, there is a blue banner with white text that reads "地域に密着した医療・介護を目指します" (We aim to be closely integrated with the local medical and care services). The main content area features a logo consisting of a rainbow and a blue cross, with the text "医療法人 欽喜会 グループ". Below this, there is another logo featuring a rainbow and the text "れいんぼう 夕陽丘 介護老人保健施設". At the bottom, there is a search bar with the text "検索" and an arrow icon.





一心寺境内は4月から6月にかけて花盛り。桜の時期が終わっても、さまざまな花が移り変わり咲き続けます。今回は、そのスポットをいくつかご紹介したいと思います。

国道25号側北門付近、狸の姿をしたユニークな墓碑を挟んで「躊躇」(つづじ)が咲いています。左側に薄いピンク、右側に紫味のある濃いピンク。低木ですの

北門の西、25号沿いの墓地に「イペー

の木があります。南

から別名「ガネノウ

ゼンとも呼ばれま

す。今年は4月下旬か

ら5月にかけて満

開。GW期間は天候にも恵

まれ、黄色が映えるですが

がしい光景でした。枝が歩

道まで伸びていますので、

道すがら花の様子を見るこ

とも相まつた風景は、少

しもいき目に言えば「イペー

の坂道」と言えなくもない

ような…。

25号の逢坂

道まで伸びていますので、

道すがら花の様子を見るこ

</



内には父子の墓が建てられ、無念の思いを今に伝えて います。
桜田門外の変は、江戸で起きた実行部隊だけによる事件のようにな見られがちですが、このように大坂も主要な舞台だったのです。

大坂でも起きた「桜田門外の変」

大阪城天守閣研究副主幹 宮本裕次

大阪城天守閣 × うえまち 連携企画

幕末・明治維新といつて、しかし当時、將軍徳川喜も新しい時代に即した政治のあり方を考え、幕府なりの改革プランを持っていました。豊臣対徳川の合戦「大坂の陣」がそうであったよう

2017年から18年は、徳川幕府が朝廷に政権返上を申し入れた大政奉還・王政復古の大号令、翌年の戊辰戦争勃発と近代日本へと歴史が大きく転換した時期から150年の節目の年にあたります。これにちなみ、『うえまち』では大阪

城天守閣のギャラリーと連動し、新企画「幕末・維新」をスタートします。上町台地ゆかりの地を訪ねる」をスタートします。

大坂の陣後、焼け落ち廢墟と化した大坂城でしたが、徳川幕府が再び城を築きます。幕末になると幕府直轄の城としての大坂城の重要性が見直され、將軍が何度も入城し内政や外交を繰り広げました。

新しい あなたしさの すまい方

COOPERATIVE HOUSE JOURNAL コーポラティブハウス ジャーナル	都心で叶えるあなたの夢。 「コーポラティブハウス」という住まいの作り方
第1回	
	
吹き抜けのある開放的なりビング。 日差しの降り注ぐテラス。 人生で一番気持ちの良い空間は、 自分の家であってほしい。 しかも、都心で。	
コーポラティブハウス方式は、そんな夢を叶えるための手段のひとつです。上の写真も、その一例。なんと、集合住宅の一室です。「住人が協同して集合住宅をつくる」という少し変わった方法を採用することで、都心でも、新築で自分の夢が叶う家を手に入れることができます。	
そんな少し変わった「コーポラティブハウス方式」の魅力や仕組みを、隔月でお伝えする連載をスタートします。 あなたも都心で、夢の住まいを叶えてみませんか。	

金魚屋が江戸市中を歩いて
いる子供たちが金魚を
手づかみにして遊んでいるの
で、子どもに小遣いを与え、
金魚をもらい受けた。大事に
育てていると、ある夜、夢の
中でその金魚が「明日、人間
に姿を変えるので、芸者にし
てほしい」と告げる。
人間になつた金魚を花街に

連れて行き、茶屋の主人に紹
介する。主人が金魚に「どん
な金をお持ちか」と聞くので、
三昧線を手に清元を一段語る。
金魚は英語で「ゴールド
フィッシュ」と呼ばれる。中

国の中では「金魚の芸者」と
いふが、なんと32歳のご
長寿金魚が寝屋川市の民家で
飼育されている。夏祭りの露
店で購入した普通の金魚だが、
きの秘密であることを証明し
ている。

大の研究チームによつて確認
された。
金魚の平均寿命は10～15年
とされるが、なんと32歳のご
長寿金魚が寝屋川市の民家で
飼育されている。夏祭りの露
店で購入した普通の金魚だが、
きの秘密であることを証明し
ている。

紅い着物着た・キンギョ

2015年 天王寺動物園
100周年記念 応援企画



相羽秋夫 の 天王寺・ らくご動物園

第32回 東京落語「金魚の芸者」

動物が登場する落語を取り上げ、演芸評論家の相羽さんならではの面白い視点で読み解きます。

協力：浪速区役所



いわゆるブレた写真に見えますが、きちんととした意図・考え方によつて仕上げられているのは勿論のこと。実際に見えるままに光景を写してみると、花びらやこれを追いかけるように駆け回る子どもたちの「動き」を見せようとしているわけです。シャッタースピードやレンズの移動などに工夫ができます。ですから撮影された写真がどこであつても構わないと言つてしまふこともできるのですが、

スピーディーな撮影によって、花びらが散った

花びらやそれを追いかけた

2017年6月 うえまち 第146号

ウォーク・まち歩き

七夕のゆうべin四天王寺 併催「天王寺七坂巡り」

大阪市内有数の歴史スポットである天王寺七坂と近在する寺社を観光ガイドと巡り、その史跡や由緒を見学するとともにゴールとなる四天王寺の夏の風物詩「七夕のゆうべ」を楽しめるイベント。

1日回目時 7/7(金) 13時~15時半 2日回目時 7/8(土) 13時~15時半 定員 7日100人 8日200人 参加費 各1500円(お土産付き)

- A. 真言坂、齋延寺、銀山寺、源聖寺坂、吉祥寺、口縄坂、淨春寺、愛染堂、清水寺、天神坂、安居神社など
B. 真言坂、源聖寺坂、金台寺、淡島神社、口縄坂、淨春寺、愛染堂、清水寺、天神坂、安居神社、逢坂など
C. 隆専寺、銀山寺、增幅寺、太平寺、口縄坂、淨春寺、愛染堂など

天王寺区役所などで配布する『天王寺七坂巡り』チラシの往復はがき、もしくは官製往復はがきに以下の内容を明記して申し込む。※6/1消印より受付開始

- ・希望の開催日・希望のコース・参加者全員の氏名
・代表者の住所／年齢／性別／電話番号／Eメールアドレス

締切 先着で定員になり次第

主催 七夕のゆうべ in 四天王寺事務局内「天王寺七坂巡り」事務局

ホームページ <http://www.hapie.club> 電話 06・6556・6899

医療・介護情報

7/18(火) 勉強会「こんぶ・わかめ運動~しなやかな背骨を保つ~」

13時~14時 理学療法士が指導! 「猫背」で固くなった背骨をこんぶ・わかめ運動でしなやかに

会場 医療法人歓喜会 みどり辻ビル 7階 (辻外科リハビリテーション病院南隣)

主催 医療法人歓喜会 辻外科リハビリテーション病院 締切 7/7(金)

講師 辻外科リハビリテーション病院 リハビリテーション部部長 理学療法士・塩津貴之

申込・問合 医療法人歓喜会 法人本部 電話 06・6775・3751

参加無料
動きやすい服装
要申込

伝統芸能

6/9(金) 第34回 文楽鑑賞教室

~22(木) 国立文楽劇場

中央区日本橋1-12-10

初心者向けに解説付きで文楽上演します。演目は、人形の可憐な所作が見どころの「二人禿(にんかむろ)」、元禄赤穂事件を題材にした「仮名手本忠臣蔵」(下馬先進物の段、殿中刃傷の段、塩谷判官切腹の段、城明渡しの段)。

開演 午前の部: 午前10時30分 / 午後の部: 午後2時



観覧料 3700円、学生1300円

予約 国立文楽劇場チケットセンター 電話 0570・07・9900



仮名手本忠臣蔵 殿中刃傷の段

美術館・博物館

6/6(火) 没後70年 北野恒富展 なにわの美人図鑑

~7/17(月・祝) あべのハルカス美術館

大阪の女性たちを描き続けた画家、北野恒富の没後70年を記念した大阪では初の大回顧展。北野作品は、妖艶さが漂う初期の作品から、やがて内面表現を深化させ、ついには「はんなり」と呼ばれる上品で華やかな画風に到達します。生涯の作品をたどりながら、近代大阪画壇の巨匠の豊かな芸術観を鑑賞できます。

入館料 一般1300円、高大生900円、小中学生500円。

問合 阿倍野区阿倍野筋1-1-43あべのハルカス16階 電話 06・4399・9050



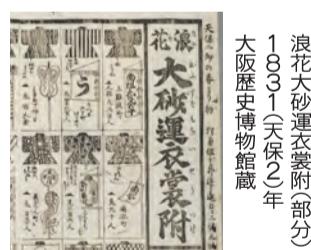
6/21(水) 特集「大阪町めぐり 安治川と天保山」

~8/28(月) 大阪歴史博物館

古くから港として栄えてきた大阪ですが、港が淀川の河口にあるため土砂が堆積しやすく、船舶の通行に支障が出ました。江戸時代には安治川が開削され、河口のしゅんせつによる土砂で天保山ができました。大阪の港の変遷を紹介します。

入館料 大人600円、高大生400円、中学生以下、大阪市在住の65歳以上(要証明)、障がい者手帳を持参の人は無料。

問合 中央区大手前4-1-32 電話 06・6946・5728



大阪城天守閣

開催中~7/19(水) 企画展示 3階

戦国の世を生きた男たち

1467年の応仁の乱勃発を機に、日本は「戦国時代」に突入しました。豊臣秀吉生き後には関ヶ原合戦が起こり、慶長19、20年の大坂の陣では大坂城が落城します。同展では、そんな戦国の世を生きた武将たちゆかりの文化財を展示します。

開催中~7/20(木) 企画展示 4階

幕末・維新を生きた人々

幕末・維新の時代に活躍した人物を、大阪城天守閣所蔵の書や書状を中心に紹介します。徳川斉昭をはじめとする水戸藩の人々、討幕を主導した薩摩・長州など西南雄藩の志士たち、開明派の知識人など激動の時代を生きた彼らの姿にご注目ください。

入館料 大人600円 中学生以下、大阪市在住の65歳以上、障がい者手帳を持参の人は無料

問合 大阪城天守閣 中央区大阪城1-1 電話 06・6941・3044



イベント・広報 (6)

●欣の市(ごんのいち)

6/17(土)・欣浄寺(中央区谷町1-4-5)

毎月第3土曜、午前9時半~午後4時。産直野菜、パン、自然派おやつ、雑貨の販売。06・6941・3036

●仏教文化講演会

6/17(土)・四天王寺本坊

午後2時。無料。06・6771・0066

●桂枝光の落語で学ぶ話し方講習会

6/23(金)・アネックスパル法円坂7階

にわのみやホール

午後6時半。前売り1000円、当日1200円。6/16までに要申込。06・6943・5021。

●館長講演会「難波宮と複都制」

6/24(土)・大阪歴史博物館

午後1時半。200円。06・6946・5728

●錢屋寄席

6/2(金)・錢屋ホール 【詳細8面】

●てんのうじ七坂 初夏の花めぐり

6/10(土)・JR天王寺駅集合

ジャカランドなど初夏の花を鑑賞。午前9時半~500円。てんのうじ観光ボランティアガイド協議会06・6771・9981

●「時の記念日」の鐘つき

6/10(土)・大坂町中時報鐘(中央区釣鐘町)

餅つきや餅まきも。午前11時頃~無料。

●大阪シティウォーク「ユニバーサルシティから舞州を歩く」

6/11(日)

ロングコースは午前8時半、ショートコースは9時半鳥屋西公園(此花区)スタート。事前申込600円、当日700円。公式サイトから申込。事務局(06・6205・0818)

コンサート

8/5(土) なにわの日・うえまちコンサート

真夏の夜に咲く弦楽の調べ



会場 大阪市立美術館 エントランスホール

内容 J. パッヘルベル: カノン

J.S. バッハ: G線上的アリア

A. ヴィヴァルディ: 四季(全曲)ほか

出演 浅井咲乃・延原武春・テレマン室内オーケストラ

料金 2500円(税込・全席自由席・先着入場)

定員 250人(未就学児の入場不可)

主催 なにわの日・うえまちコンサート実行委員会

問合 NPO法人まち・すまいづくり 電話 06・6779・7222



ヴォーリズ建築に抱かれて

日時 2017年6月11日(日)

15:00~17:00(予定) 入場無料・申込不要

会場 大阪女学院 ヘールチャペル

大阪市中央区玉造2-26-54

講演・講師

石田 忠範 氏(石田忠範建築研究所代表、元一社社長)

1937年生まれ。関西学院大学法学部卒業。1961年㈱一社(現一社ヴォーリズ建築事務所)に入社し、1996~2002年同社代表取締役会長を務める。神戸女学院ジョージ・オルバーリー記念音楽館(1979)、大阪女学院ヘールチャペルの改修工事(1984)など、主としてミッションスクールおよび教会堂建築の設計監理に從事。共著に「ヴォーリズ建築の100年」(創元社)ほか。

ウィリアム・メレル・ヴォーリズ(William Merrell Voris, 1880-1964)

1880年アメリカ合衆国生まれ。1905年信徒伝道者として来日。滋賀県立商業学校(当時)の英語科教師となる。1908年京都に建築設計監督事務所を開業(後のヴォーリズ建築事務所)。キリスト教主義に基づいた建築を数多く手掛けた。

(写真提供: 公益財團法人近江兄弟社)

山形 政昭 氏(大阪芸術大学建築学科 教授)

1949年生まれ。京都工芸高等専門学校建築学科卒業。工芸博士。大阪芸術大学建築学科教授。建築歴史、建築計画専攻。主に関西の建築家、近代建築家等の研究(創元社)、「ヴォーリズの芭蕉館(創元社)」「ヴォーリズ建築の100年(創元社)」などの著書がある。

トークセッション 「ヘールチャペルとヴォーリズ建築について」
・石田 忠範 氏・山形 政昭 氏 [アクト]・杉本 茜々 氏(卒業生、飛鳥・奈良一級建築士事務所)
——トークセッション終了後、ヘールチャペルの見学があります。どうぞご参加ください。——

◎主催: 学校法人 大阪女学院 お問い合わせ 大阪女学院法人事務局 TEL:06-6761-4013

駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

まちライブラリーとは…9面掲載

⑥ISまちライブラリー(まちライブラリー発祥の地)

- 蔵書5500冊
1階に巣箱型本棚も
- 不定期でイベント
「本とバルの日」開催
- 月:午後2時~9時
火・水・土:午前10時~午後6時
木・金:午前10時~午後9時
- 06・6809・3152

⑦まちライブラリー@もりのみやキューズモール

- 蔵書約1万3000冊カフェ、キッズコーナー、FMサテライトスタジオ併設
- 午前10時~午後11時、書籍閲覧自由
- 会員登録(有料)で貸出(事務局対応時間のみ)
- もりのみやキューズモールBASE休館日は休み
- 06・6949・9222



⑧ことばを食べるカフェみずうみ

- 文化の源流「ことば」を发掘し味わう空間
- 本は冷蔵庫に収蔵、読書会で漢字クッキーを食べる
- 午前11時~午後9時
- 定休日:水
- 080・4391・4911

⑨ラフラン

- 学習塾併設の巣箱型本棚
- 貸出・ノート記入で誰でも貸出自由
- 月・火・水・金
午後3時半~午後9時
土:午前9時半~午後2時半
- 定休日:木・日
- 06・6767・0415

⑩エコスペースゆう

- 食・健康・環境に関する本が中心。コミュニティスペース併設
- オーガニック野菜市を開催(水・木・土)
- オープン日:水・木
午後1時~6時
土:午前10時~午後6時
- 090・6058・9947

⑪大阪城 あじさい・うつぎ園 アジサイ・ウツギ



⑫三光神社 アジサイ



⑬生國魂神社 ショウブ・アジサイ・クチナシ



⑭淨國寺 バラ・サルスベリ・アジサイ



⑮一心寺 ジャカランダ



初夏の花巡り&まちのBOOKスポット

梅雨の過ごし方、あなたはインドア派? アウトドア派?



①パカラ堂

- 午前11時~午後7時 ●定休日:月・火(祝日は営業)
- 06・4305・7150 ●高津宮鳥居そばにあるおいしい焼き菓子のお店。本棚の本はご自由に。1人で来てのんびり長時間過ごせます



②Click&Clack

- 午前10時~午後9時(金・土は午後11時まで 日曜は午後6時まで)
- 不定休 ●06・6772・0761
- 玄米ご飯と30品目の素材を使ったヘルシーな食事。2階はワンドリンクでソファに座ってゆっくり古本を楽しめます



③錢屋カフエ

- 本のあるギャラリーカフェ
- 月~金:正午~午後11時 土:午前10時半~午後11時
日祝:午前10時半~午後6時 L.O.閉店30分前
- 不定休 ●06・6770・5770
- 本のコーディネーターが世界の料理本、建築、デザインを中心に選定。絵本も多く、星はランチで子ども連れファミリー・ママ友会にも利用でき、夜は季節のカクテルを楽しみながら読書が可能



「うえまちを見た」で、ドリンク10%OFF

④6月2日(金) 錢屋寄席 イベント

- 錢屋ホール(天王寺区石ヶ辻町14-2)
- 午後6時開場 6時半開演 8時20分終了
- 2500円(全席自由席)小人(小学生~18歳未満)1000円
- 予約方法:「錢屋寄席」Webサイト、電話、来社にて事前ご予約ください。満席になり次第受付終了。
- 電話:06・6772・1245(平日午前9時~午後6時)



⑤スタンダードブックストアあべの

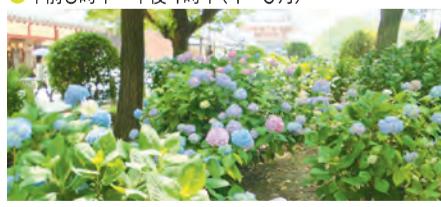
- 午前11時~午後9時(カフェL.O.8時半) ●不定休(Hoop休館日に準ずる) ●06・4703・5881
- スタッフ厳選の本と雑貨があふれる店内。併設のカフェ利用時には会計前の本を検討できます



植物は気候・時期により見られない場合があります。

⑯四天王寺 極楽浄土の庭 アジサイ

- 午前8時半~午後4時半(4~9月)



⑰慶沢園 ショウブ・スイレン

- 午前9時半~午後5時
- 定休日:月



上町台地の地域情報紙

うえまち

6

2017

特集

初夏の花巡り
まちのBOOKスポット
スポーツクライミングの魅力

8・9面

遊びにスポーツに 元気な子どもたち 発見!

けんかもOK! 思いっきり遊んで楽しく運動

「くぼとれキッズ」は「遊び」の要素を多く取り入れ、楽しみながら身体や脳の発育・発達を促す子どものための運動教室。近隣の子どもたちが年齢を超えて集まり、思い切り身体を動かしています。

主宰するのはスポーツ鍼灸整骨院院長で、4児の父である久保佑介さん。外で遊べる環境が減り、こけて大ケガをする子どもが増えている現状を、「体力さえあれば子どもは少々危険で難しいことでも自分で考え、乗り越えようとする」といいます。

ボルダリングや相撲、マット運動やロープ登りなど遊びながらのトレーニングが中心。バランス感覚や柔軟性、頭と身体を連動させた動きなどを身に付けます。

■久保鍼灸整骨院 中央区谷町6-17-6 06-6710-4221

大事なのは子どもたちの「やりたい」を引き出すこと。単に技術を教えるのではなく、友だちがやっているのを見て感じて自分で考え、何度も挑戦してやり遂げる。「やればできる!」という経験を積んでほしいと久保さんは考えます。

時にはけんかになることもあります、なるべく介入せず、子ども同士で解決させます。あらゆる経験が子どもの今後の人生の土台になる。「くぼとれキッズ」には、負けてもへこたれないたくましい子どもの姿があります。 [LINE]で友だち追加

45分・500円(入会金不要)、日時詳細↑



久保さん

素敵な笑顔で皆をハッピーに

毎週日曜日の午後3時から、大阪市立南大江小学校体育館で練習に励む「ファイヤーバーズバトン&チアリーディングクラブ」。ジュニア(幼児~小学生)8人、シニア(中学生以上)7人が元気いっぱいさわやかな汗を流しています。

ファイヤーバーズは1963年に創設された日本初のバトンチーム。早くからチアリーディングの普及にも努め、多くの選手やコーチを輩出していました。

チアリーディングは、もともとアメフトなどのスポーツを応援することから始まったもの。宙返りやバック転、数人で組み重なるスタンツやピラミッドなど力強い演技で、楽しさ

美しさを表現します。練習に励む子どもたちも「演技が決まったときが一番楽しい」と声をそろえます。

クラブ草創期に7才で所属、バトンで世界選手権2位の経歴を持つ指導者の田川尚子さんは、「難しい技に挑戦し、みんなで励まし合う。練習を通じて思いやりや協調性、リーダーシップが身に付く」といいます。

今年3月に開催された西日



■ファイヤーバーズバトン&チアリーディングクラブ firebirdshi@gmail.com (代表: 田川尚子)

本選手権大会で、ジュニアチームは敢闘賞を獲得。6月4日(日)には関西選手権大会にシニアチームが出場し、全日大会を目指します。

かつてはプロ野球オープン戦などに華を添え、現在は中央区民まつりなど地域の行事で演技を披露しているファイヤーバーズ。彼女たちはつらつとした演技は見る人たちを笑顔にしてくれます。

現在、新メンバーを募集中。男の子もママも大歓迎です。



くぼとれキッズのボルダリング



ファイヤーバーズ 「スタンツ成功！」

梅雨時期のスカッとしない空模様とはうらはらに、上町台地には、憂うつ気分を吹き飛ばす子どもたちの元気な声が響いています。

ZENROSAI NEWS
2816Z213 広告番号 282068



おかげさまで60周年 全労済の来店キャンペーン

2017年6月1日(木)~7月31日(月)

期間中、全労済のお店で保障相談すると、もれなく全労済グッズをプレゼント。
お気軽に、お近くのお店までお越しください。

もれなく 特典①



*写真はイメージです *1家族につき1個 *自賠責共済を除く *ご希望の商品でない場合があります

さらに 特典②



*写真はイメージです *新規契約の方に限り *ご希望の商品でない場合があります

共済ショップ 谷町

〒540-0012 大阪市中央区谷町2-3-4サンシャイン大手前ビル1F
地下鉄谷町線・中央線「谷町四丁目」駅1-A出口より北へ徒歩1分
地下鉄谷町線「天満橋」駅3号出口より南へ徒歩6分
京阪「天満橋」駅東改札口から徒歩9分

tel.06-6943-6336

営業時間 平日 9:00~17:00 (土・日・祝日・年末年始は休業)



全労済の 住まいの共済

新火災共済・新自然災害共済

風水害等給付金付火災共済・自然災害共済・個人賠償責任共済

さらに安心を
プラス!! 個人賠償責任共済 最高1億円を保障

※自然災害共済は、火災共済に追加してご加入いただく保障です。※上記保障額は、火災共済と自然災害共済(大型タイプ)600口に加入された場合の最高保障額です。加入内容に応じて、最高保障額は異なります。※こちらに記載されている内容は、共済商品の概要を説明したものです。ご契約の際は「リーフレット」をご契約のてびき(契約概要・注意喚起情報)を必ずご覧ください。

保障のことなら

全労済

全国労働者共済生活協同組合連合会

全労済は、當利目的しない保障の生協として共済事業を営み、組合員の皆さまの安心とやさしい暮らしをめざしています。出資金をお支払いいただきて組合員になれば、各種共済をご利用いただけます。

全労済大阪府本部
(全大阪労働者共済生活協同組合)



共済ショップ なんば

〒542-0076 大阪市中央区難波2丁目2-3
地下鉄御堂筋線・千日前線・四つ橋線「なんば」駅24号出口より徒歩1分
近鉄・阪神「大阪難波」駅東改札口より徒歩1分
南海「なんば」駅より徒歩9分

tel.06-6214-6688

営業時間 平日 10:00~18:00 (土・日・祝日・年末年始は休業)

